

痛得厉害,该变天了哦。我便趁势学着电视里天气预报的口气,高声播报:胳膊疼,腿疼,下雨天阴。

②那会儿,更多的事情不懂。有一次,母亲到大队里,为队部洗床褥被单。那些床褥被单,时间太久了,臭气难当。当我知道了这件事情之后,当着母亲的面说,丢人,竟然去给大队洗被褥,梁顶的四姑他妈都不会干,你却去,胳膊腿疼,活该!父亲拿起笤帚就揍我,一边揍,一边骂,不多挣个义务工,你拿什么去上学?虽然母亲竭力地袒护着我,但我内心里依旧充满着对母亲的不屑和蔑视。

③但什么也阻隔不了母亲对我的爱。有一年,母亲来县城的高中看我。换粮的车队临时有事,到马市口去了,母亲只好中途下车,离城里还有十五的路呢。母亲背着个大包袱,硬是一步一步,拖着疼痛的双腿到了县城。看到我的时候,母亲哆嗦着站不住,就坐在学校大门口的水泥台上,一边和我说话,一边揉搓着有些肿了的双腿。母亲走的时候,我要送她一程,母亲说:“妈没事,妈没事,你回去吧。”说完后,头也不回地走了,结果,没走出几里路,母亲便疼得一步也走不动了。

④大二的寒假,我用做家教的钱破天荒地给母亲买回几瓶治关节炎的药。母亲高兴极了,她把药放着,却舍不得吃。逢左邻右舍的过去,才从柜里拿出来,说:“这是小子给买的。”言语中充满着喜悦和自豪。后来,我上了班,再给母亲买药回去,她便责怪起来:“贵巴巴的,买这个干啥?我的胳膊腿又没事,好好把钱攒下来,等着买房的时候用吧。”有一次,母亲悄悄地把拉到柜边,把上面的米轻轻扒开,露出几张钞票来,说:“这不,妈也正给你攒着呢。”

⑤我不禁泪水朦胧。
⑥好不容易,房买下了,账也还清了,母亲该享几天清福了,有一天,母亲打电话来说,她把村里的二十几亩稻田包下了,准备种几年。我一听,气不打一处来,一天到晚胳膊腿疼的,还包稻田,简直不要命了。我给姐姐打电话,劝妈妈把地退了。然而,母亲最终还是没听我们的。我说:“你不把稻田退了,将来身体出了什么问题可别想让我们管!”说完后,我不管母亲的反应如何,就气呼呼地把电话挂断了。

⑦这两年,教重点高中,我一直顾不上回去。今年春节的时候,硬着头皮和学校请了个假,我和妻儿从平原回到了家。母亲似乎早已忘了我对她的“训斥”,忙着杀猪、压粉条、磨豆腐,乐呵呵地忙着准备过年的东西。二十九的晚上,一家人坐在电视机前,一边看电视,一边喝酒,说着说着,就说到了上学的事上了,姐夫说,他们村里的小旦,今年考上了大学,结果家里拿不出钱来,去不了。说到这里的时候,父亲端着酒杯,把杯凑到了我儿子身边,说:“咱小宝不用发愁,你奶奶说了,再多包几年稻子地,一定把你上学的钱攒出来。”说完,父亲笑了,儿子笑了,一家人都笑了,而那一夜,我却喝醉了。

⑧初四,我们张罗着回单位去上班。将走的时候,姐姐、姐夫、小外甥一家人出来相送,母亲腿脚不方便,我没让她出来。我们在车里坐定,朝着窗外的人挥手,就在这时,我看见不远处的土坡上,母亲不知什么时候,也出来了,风很大,母亲倚在墙角,也正向我们告别,她吃力地想抬起被病痛折磨的手臂,没起来,又试了一下,还是没起来,车已经启动了,当我向那坡上扫去最后一眼的时候,母亲的手臂已在空中划出了一道最美的弧线。

⑨一条比疼痛更长的,爱的弧线。

11、文中说“我内心里依旧充满着对母亲的不屑和蔑视。”我为什么会有这种想法?

12、从第四段看,同是儿子给母亲买药,但母亲前后的态度却完全相反:由“高兴极了”到“责怪起来”,该作何理解?

13、研读第③段中划波浪线的句子,推测一下母亲当时的心理活动,并用简洁的语言表述出来。

14、母亲似乎早已忘了我对她的‘训斥’”中“训斥”具体指什么?(用原文中的话回答)“父亲笑了,儿子笑了,一家人都笑了,而那一夜,我却喝醉了。”这句话分别反映了我当时怎样的心情?

三、古诗文阅读

鲁人身善织履,妻善织缟^①,而欲徙于越。或谓之曰:“子必穷矣。”鲁人曰:“何也?”曰:“履为履之也,而越人跣^②行;缟为冠之也,而越人被发。以子之所长,游与不用之国,欲使无穷,其可得乎?”鲁人对曰:夫不用之国,可引而用之,其用益广,奈何穷也? ”

(《韩非子》)

【注释】①缟 gǎo:古代的一种白绢。②跣 xiǎn:光脚。

15、下列加点的词语解释错误的一项是()
A、子必穷矣(一定) B、或谓之曰(有的人)
C、履为履之也(鞋) D、欲使无穷(贫穷)

16、下列句子中加点的词意思相同的两项是()
A、而越人被发 出淤泥而不染
B、游与不用之国 孔子云:何陋之有?
C、以子之所长 能以径寸之木
D、欲使无穷,其可得乎? 余人各复延至其家

17、翻译下面这个句子。

①鲁人身善织履,妻善织缟,而欲徙于越。
②夫不用之国,可引而用之,其用益广,奈何穷也?

18、结合对话说说本文告诉我们哪些道理?

四、作文:

以“带着微笑出发”为题目写一篇文章。要求:①要有自己的亲身经历或体验,不得抄袭;②除诗歌外文体不限;③不少于 600 字;④文中不得出现真实的地名、校名和人名;⑤书写要正确、规范、美观。

九年级语文 >>

杭宁 命题

一、基础知识

1、下列各组词语中,加点字的读音完全正确的一项是()

A、妖娆 ráo 陨落 yǔn 恪尽职守 gè 润如油膏 gāo
B、襁褓 qiǎng 睿智 ruì 廓然无累 lèi 一抔黄土 bēi
C、由圃 pǔ 谀词 yú 重蹈覆辙 dào 怒不可遏 è
D、褻渎 jiè 扶掖 yè 气吞斗牛 dòu 涕泗横流 sì

2、下列词语中没有错别字的一项是()

A、旁骛 鄂然 恼羞成怒 红妆素裹
B、征引 灵柩 强聒不舍 孤军奋战
C、招徕 凌驾 断章取意 黎民百姓
D、喧嚷 纳谏 弥留之际 自知之名

3、依次填入下列句子横线处的词语,最恰当的一项是()

① 近年来由于能源的短缺,自然条件的进一步恶劣,极大地 _____ 着小镇的经济发
展。
② 张老板和李老板两位素未谋面,还有劳你 _____ 一下。
③ 宝石山上的石碑,留下了不少名人的题咏,词工句丽、书法 _____。
A、制约 引荐 精巧 B、制约 引见 精湛
C、限制 引见 精湛 D、限制 引荐 精巧

4、下列句子标点使用正确的一项是()

A、证券交易所里穿红马甲的是经纪人,穿黄马甲的则是管理和服务人员;这是全世界都统一的。
B、“就给他寄去!”王梅认真地说:“让这小子好好接受教训,想想做人的道理。”
C、想想啊,他终于明白了做这件事有什么意义?怎样才能把这件事做得更好?
D、《桃花源记》描述了一幅没有压迫,没有战祸,平等、自由的理想生活图景。

5、填入下面文字中横线的语句,与上下文衔接最恰当的一项是()

_____ 心的里面汇聚着每个人的品格智力情操,①。有一颗仁慈的心,②;有一颗自强的心,就会勤

学苦练百折不挠。
A、① 人的质量就是心的质量
② 就会举重若轻宠辱不惊
B、① 心的质量就是人的质量
② 就会珍惜自然善待万物
C、① 心的质量就是人的质量
② 就会举重若轻宠辱不惊
D、① 人的质量就是心的质量
② 就会珍惜自然善待万物

6、补写出下列名句的上句或下句。

①鸡声茅店月,_____ ;(《高山早行》温庭筠)
②_____,只有香如故。(《卜算子 咏梅》陆游)
③了却君王天下事,_____。(《破阵子》辛弃疾)
④_____,_____,此先汉所以兴隆也(《出师表》诸葛亮)

7、文学常识填空。

①我们学过的《蝈蝈与蚱蚻》是英国浪漫主义诗人 _____ 创作的。
②《故乡》这篇课文选自鲁迅先生的小说集 _____。
③西汉史学家、文学家司马迁用毕生精力完成了我国第一部 _____ 通史《史记》。

8、用上恰当的关联词语,将下面四个短句组合成一个复句。(句序合理,语意贯通;可以删去和调换词语,但不得改变原意)

①杭州是一个历史文化名城。
②目前杭州的文化遗存并不多。
③在运河的历史文化建设中,最应该保护文化遗产。
④文化遗存是任何其他东西都无法替代的。

答:_____。

9、下面这段文字有三句话,各有一处语病,请加以修改。

①现代社会需要具有综合能力的人才,所以我们在日常学习中应重视培养自己解决问题、发现问题和分析问题的能力。②我们不仅要学习科学文化知识,还要培养与人交往适应社会的能力,以免将来走入社会不被淘汰。③我们的老师为了培养我们的这些能力,可真是废寝忘食,处心积虑。
①句的修改: _____
②句的修改: _____
③句的修改: _____

10、根据语境,仿照划线句子,接写句子,构成语意连贯的一段话。

美在哪里?只要做一个有心人,我们就会发现,美就在身边:它是清晨那一道道冉冉升起的曙光,它是秋天那一树渐渐染红的枫叶,它是 _____,它是 _____。

二、现代文阅读。

抽打心中的樱花花

①年少时家中的院子里种了两棵樱花树。每年春天,樱花树上总会挂满红得晶莹透亮的樱桃。摘一颗放到嘴里,令人唇齿留香,心旷神怡!

②有一年的春天,樱花树开满了花,开得比以往哪一年都要多。蜂蝶在樱花间飞舞,馋嘴的我似乎已经闻到了樱桃那种特有的香甜味,就连在睡梦中,

都是满树的樱桃在冲我微笑。

③一天早晨,我还躺在床上,就听到院子里传来“噼里啪啦”的树枝摇晃的声响。我赶快爬起来,冲到院子里。竟看到母亲正拿着一根竹竿在樱花花间抽打,其中的一棵好像已经抽打完了,樱花花像下雨一样落了一地。她正准备抽打另一棵樱花树呢!

④我赶忙跑过去一把抱住了母亲。任凭母亲如何解释,我都紧紧抱住她的双臂不放手。母亲无奈之下只能住手,她说了一句意味深长的话:“也好,到了樱桃成熟的时候,你就知道我抽打樱花花的用意了!”

⑤转眼间,樱花花落了,两棵樱花树都结满了青青的樱桃。尤其是我从母亲手中保护下来的那一棵,樱桃结得密密麻麻,数也数不清。我炫耀似的指给母亲看,她笑了笑,摇了摇头。

⑥到了樱桃成熟的季节,那棵经母亲抽打的樱花树硕果累累,一颗颗樱桃仿佛一盏盏挂在树上的小灯笼。而那棵未经抽打的樱花树上的果实仍然是一片青绿。我坚持不吃已经成熟了的樱桃,静候着那片青绿变成点点唇红。

⑦但结果令我失望,已经成熟的樱桃被吃光了,我保护的那棵樱花树仍是满树青黄,并且树上的樱桃开始干瘪、变黑、脱落,渐渐的树干上的绿色也退去,变得干枯,毫无生机。母亲告诉一脸失望的我:这棵樱花树由于在春天花开得太多,又未经抽打,所以结的樱桃也太多。由于水分、营养供应不上,它累死了!

⑧母亲用牺牲一棵樱花树的代价告诉了我一个道理:_____。

⑨人活在世上是不能太贪心的,要学会取舍。心中贪念太多,只取不舍的结果,就像那棵未经抽打的樱花树,最终导致你不堪重负、两手空空;而适当的舍弃,看似是一种失去,但在不久的将来,就会获得更加丰厚的给予和回报!

11、第②段中,作者为什么极力状写樱花花开之盛和“我”对樱桃的憧憬?

12、第⑤段中,“我炫耀似的指给母亲看,她笑了笑,摇了摇头”,请自己的语言分别描写当时情境中“我”和母亲的心理。(各不超过 40 个字)

“我”: _____
母亲: _____

13、联系上下文,请写出母亲用牺牲樱花树的代价告诉“我”的道理。

14、根据全文内容,说说标题“抽打心中的樱花花”的作用。

15、阅读《错过》选段,结合上文内容答题。

人生如奔驰的列车,车窗外不断闪动着变幻不定的景色,错过观赏窗外的美景、奇景并不是多么了不得的事,关键是不能错过预定的站台!

我们预定的到站并不等于人生的终点。但在人生的终点上,我们最好能含笑地说:我虽然错过的很多很多,却毕竟把握了最关键最美好的,这样,“错过”便仿佛是碧绿的叶片,把一生中“收获”的七彩鲜花映衬得格外明艳!

人生的历程,其意义不只是生命的流逝,还在于要从生命的长河中获得丰富的体验。刘心武对“错过”的体悟告诉我们要把握住最关键、最美好的机会,含笑对待“人生的终点”。

请结合以上材料和对《抽打心中的樱花花》一文的阅读感悟,谈谈你所受到的人生启迪。

三、阅读下面这首古诗,回答 16、17 两题。

夏意

(宋)苏舜钦

别院^①深深夏席^②清,石榴开遍透帘明。

树阴满地日当午,梦觉流莺时一声。

【注释】①别院:正院旁侧的小院。

②席:竹席。

16、这首诗写出了盛夏小院幽静的特点。诗中体现“幽静”的词语有____、____、____。

17、除了“幽静”之外,诗人笔下的夏日小院还有什么特点?

四、作文

18、美味佳肴,粗茶淡饭,我们能品尝出不同的滋味;社会万象,生活点滴,我们也能感受到其中的酸甜苦辣。咀嚼生活,细品人生,让我们用心灵来体会人生百味。

请以“_____的滋味”为题,写一篇文章。文体自选。

要求:

(1)请大胆选择你最能驾驭的文体(诗歌除外),用你喜欢的表达方式。

(2)文中不要出现真实的地名、校名、人名,否则扣分。

(3)抄袭是一种不好的行为,相信你不会照搬别人的文章;否则会影响你的成绩。

(4)文章不要少于 600 字。

以上系杭二中树兰实验学校部分练习题,仅供参考,敬请老师和家长切勿将此作为学生作业。

本期试题参考答案参见“余杭热线”走进校园栏目。网址:www.eyh.cn

城
乡
导
报

23

2008 年

11 月 7 日

星期五

■ 责任编辑

胡明辉

练

一

练

走进校园
NEWSPAPER IN EDUCATION

NIE